



Особенности организации речевого пространства современного детского сада.

Подготовила: воспитатель МАДОУ «ЦРР-д/с №2»

**г.о. Саранск
Мосевнина Л.В.**

«Родное слово есть основа всякого умственного развития и сокровищница всех знаний: с него начинается всякое понимание, через него проходит и к нему возвращается» (К.Д. Ушинский)

- **Связная речь – это смысловое развернутое высказывание, обеспечивающее общение и взаимопонимание.**
- **Связная речь обеспечивает коммуникативную функцию речи, реализуется в двух формах –диалог и монолог. Прежде у ребенка формируется диалог, а затем, когда он научится общаться со взрослыми, сверстниками, появляется монологическая форма речи.**

Речь как ведущее средство общения сопровождает все виды деятельности ребенка. От качества речи, умения пользоваться ею в игре, во время совместной деятельности педагога и ребенка, при планировании и обсуждении рисунка, в наблюдении на прогулке, при обсуждении спектакля и т.д. зависит успешность деятельности ребенка, его принятие сверстниками, авторитет и статусное положение в детском сообществе.





Самостоятельная деятельность детей







Наполнение речевого уголка должно отражать все направления работы по развитию речи:

- развитие словаря ребёнка**
- работа над грамматическим строем речи (обучение различным способам словообразования, формирование грамматически правильной речи)**
- развитие связной речи (составление описательных и творческих рассказов, пересказы, описание картин и предметов, работа с загадками, пословицами и поговорками, стихами)**
- воспитание звуковой культуры речи (совершенствование диафрагмально-речевого дыхания, развитие слухового внимания и фонематического слуха, закрепление в речи чистого звукопроизношения,)**
- подготовка к обучению и обучение грамоте (знакомство со звукобуквенным анализом и синтезом, деление слов на слоги, анализ предложения)**
- развитие мелкой моторики и графомоторной функции**
- знакомство с художественной литературой (можно выделить отдельно в книжный уголок).**

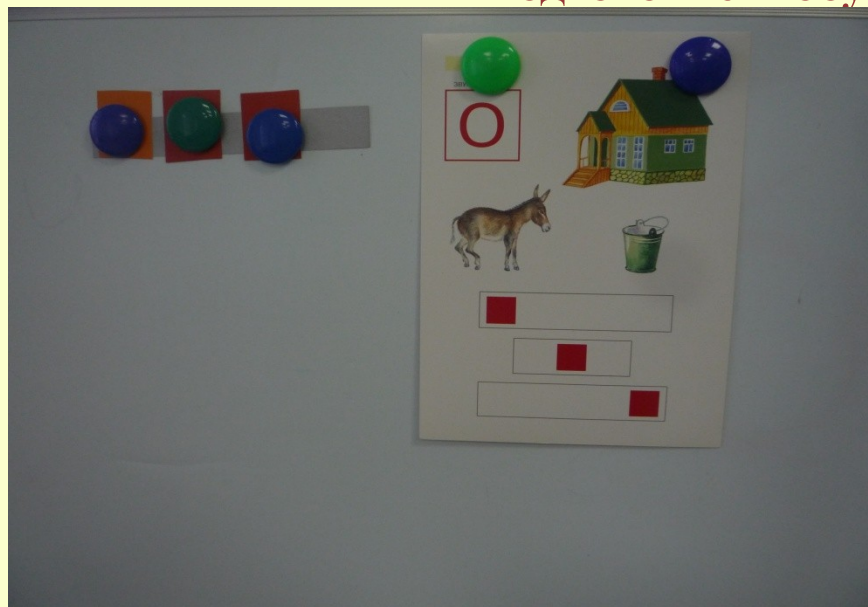
В речевом уголке собраны картотеки:

- «Игры по звуковой культуре речи»
- «Игры по формированию грамматического строя речи»
- «Артикуляционная гимнастика»
- «Дыхательная гимнастика»
- «Пальчиковые игры»
- «Чистоговорки»





Дидактические игры на совершенствование ЗКР и подготовке к обучению грамоте.



Звуко-буквенный анализ слов

Игры «В каком домике живёт слово?» и «Где живёт звук?» помогают в игровой форме знакомить дошкольников со звуками и буквами, учить характеризовать звуки, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие звуки. Способствуют автоматизации и дифференциации звуков.



Развивающие игры:

«Делим слова на слоги», «Касса букв на магнитах», «Шнуровки», Лото «Говори правильно» и т.д.



Игры для развития речевого дыхания, выработки целенаправленной воздушной струи.

Формирование речевого дыхания предполагает, в том числе, и выработку воздушной струи, которая считается одним из необходимых и значимых условий постановки звука. У нас это такие игры, как:

«А ну – ка, попади!», «Дуй сильнее», «Забей мяч в ворота».



Формирование и активизация словаря.

Картотеки предметных картинок по разным темам; развивающие игры: «Шиворот – навыворот», «Скажи по - другому», «Большие и маленькие» , «Из чего что сделано», «Кто что делает?» и др





Благоприятная организация речевой окружающей среды- Залог красивой речи детей!

Речевой у



Благодарим за внимание!

